

Установить правду помог чудесный случай

ВЛАДИСЛАВ ВОВК /info@spbnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

В церкви Преображения Господня на Аптекарском острове планируют создать сразу три музейных пространства. Поводом для этого стала некогда засекреченная, а теперь открытая страница истории.

БОЛЬШЕ 80 лет среди студентов и преподавателей Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета ЛЭТИ ходили слухи о том, что в истории здания, где с 1930-х годов и до начала 2000-х располагалась знаменитая лаборатория физической акустики, есть темное пятно.

ОТ ЦЕРКВИ ДО ХРАМА НАУКИ

При чем здесь церковь Преображения Господня? Так ведь это именно она в 30-х годах и была «перепрофилирована» в храм науки: здесь проводились одни из самых передовых исследований. К тому же лабораторию долгие годы возглавлял профессор Сергей Соколов – отец отечественной ультразвуковой диагностики и акустической микроскопии. И как раз в стенах храма были сделаны многие научные открытия мирового значения.

И все это время ходили разговоры, что буквально под ногами исследователей есть якобы «какие-то» исчезнувшие могилы «каких-то» офицеров. Ведь здание было кардинально перестроено под новые цели: исчезли купола и четыре из пяти главков, а внутри пространство церкви до сих пор разделено мощными перекрытиями на три этажа. А тот самый подвал превратился в подсобное помещение (хотя нынешний вид его больше напоминает античные руины).

«Мне рассказывали некоторые выпускники ЛЭТИ, что они любили пугать своих сокурсниц историями о местных привидениях, – с грустной улыбкой говорит настоятель церкви Преображения Господня иерей Виталий Чубко. – А ино-

гда рисовали озорные картинки, как из подвала лаборатории поднимается некий зловещий дух».

С КГБ НЕ ПОСПОРИШЬ

При этом интересоваться историей бывшего храма в советскую эпоху было, скажем так, не принято. Даже на ее излете.

«Не так давно мне удалось встретиться с несколькими сотрудниками ЛЭТИ, которые работали там в середине 70-х, – продолжает отец Виталий. – И во время нашей встречи один из них рассказал, что присутствовал при проведении строительных работ в подвале церкви».

Оказалось, что этот человек видел, как при бурении грунта в шурфе были обнаружены человеческие останки. Прибывшие по вызову вместе с милицией сотрудники КГБ настоятельно посоветовали работникам ЛЭТИ все обратно закопать, никому не говорить о находке и заодно напроочь забыть о ней.

ЭХО ДВУХ ВОЙН

Кстати, а почему исчезнувшее захоронение связывают именно с офицерами? И тут уже не обойтись без небольшого исторического экскурса. Церковь Преображения была возведена в 1845 году. А в 1873-м она стала «родной» для лейб-гвардии гренадерского полка, казармы которого находились неподалеку. Поэтому изнутри стены были украшены не только росписями и иконами, но и полко-

выми знаменами. А в специальных витринах хранились мундиры российских императоров.

Это все известно из найденных в архивах описаний внутреннего убранства. В этих же записях есть упоминание о том, что в 1914-1915 годах в подвале, прямо под алтарем, была устроена крипта (подземное сооружение), где собирались похоронить павших в сражениях Первой мировой войны офицеров полка. А дальше – информация обрывается.

«Это данные из приходских книг нашего храма, которые были изъяты после его закрытия в 30-х годах и исчезли, – отмечает отец Виталий. – Мы многое смогли узнать об истории прихода, но про могилы в цокольном этаже так ничего и не нашли».

Да и от крипты не осталось не то что следов, но и даже наме-

Исторические интерьеры церкви практически уничтожены, поэтому работы у реставраторов впереди много.



Церковь построили по проекту архитектора Константина Тона. Это единственное из семи культовых сооружений знаменитого зодчего, которое сохранилось (пусть и в перестроенном виде) в городе до наших дней.



«О нашей церкви сегодня мало кто из горожан и туристов знает. А ведь она является точкой пересечения сразу нескольких важных пластов истории и нашего города, и страны».

ИЕРЕЙ ВИТАЛИЙ ЧУБКО,
настоятель церкви Преображения Господня

час идет подготовка к масштабной реставрации, призванной вернуть церкви Преображения Господня изначальный исторический облик. Ведь она была возведена по проекту Константина Тона.

Надо сказать, что первая попытка реставрации была сделана еще в 2012 году. Однако дело тогда не продвинулось. И вот теперь, 12 лет спустя, эстафету принимают уже другие проектировщики.

Причем на этот раз планируется и полное воссоздание росписей и иконостаса. И тут тоже есть своя изюминка. Огромные фрески на парусах свода с изображениями евангелистов и две главные иконы в алтаре выполнил Карл Брюллов. И уникальность их в том, что для мэтра живописи это был, по сути, первый опыт работы в иконографии.

Вот тогда-то и выяснилось, что все слухи о захоронениях – правда. Более того, в переданных документах содержался точный список всех похороненных, с указанием не только имен и фамилий, но и званий.

Поэтому совсем недавно в храме установили (благодаря помощи все того же потомка офицера) памятную доску с перечнем погребенных. Но это лишь первый шаг к возрождению забытых исторических реалий Аптекарского острова.

«Несмотря на то что наш приход крайне нуждается в дополнительных помещениях, мы готовы часть подвального пространства храма отдать под созданные нами музейные экспозиции», – подчеркивает отец Виталий.

По замыслу настоятеля, они должны быть посвящены уникальной лаборатории ЛЭТИ, командному пункту блокадной поры и, конечно, истории лейб-гвардии гренадерского полка. Причем исчезнувшая крипта будет в этом повествовании важным звеном: в зависимости от результатов археологических изысканий здесь появится либо памятный знак, либо мемориал.

ПАМЯТЬ О ТОНЕ И БРЮЛЛОВЕ

Эти планы имеют все шансы на реализацию, потому что сей-

час идет подготовка к масштабной реставрации, призванной вернуть церкви Преображения Господня изначальный исторический облик. Ведь она была возведена по проекту Константина Тона.

Надо сказать, что первая попытка реставрации была сделана еще в 2012 году. Однако дело тогда не продвинулось. И вот теперь, 12 лет спустя, эстафету принимают уже другие проектировщики.

Причем на этот раз планируется и полное воссоздание росписей и иконостаса. И тут тоже есть своя изюминка. Огромные фрески на парусах свода с изображениями евангелистов и две главные иконы в алтаре выполнил Карл Брюллов. И уникальность их в том, что для мэтра живописи это был, по сути, первый опыт работы в иконографии.

Вот тогда-то и выяснилось, что все слухи о захоронениях – правда. Более того, в переданных документах содержался точный список всех похороненных, с указанием не только имен и фамилий, но и званий.

Поэтому совсем недавно в храме установили (благодаря помощи все того же потомка офицера) памятную доску с перечнем погребенных. Но это лишь первый шаг к возрождению забытых исторических реалий Аптекарского острова.

«Несмотря на то что наш приход крайне нуждается в дополнительных помещениях, мы готовы часть подвального пространства храма отдать под созданные нами музейные экспозиции», – подчеркивает отец Виталий.

ТРИ МУЗЕЯ В ОДНОМ ПОДВАЛЕ

Но ведь не зря говорится: кто ищет, тот всегда найдет. Пару месяцев назад произошло событие: в цокольном этаже так ничего и не нашли».



Награда для самых заботливых

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbnevnik.ru/ GOV.SPБ.
RU/PRESS/GOVERNOR/291119/

НАКАНУНЕ в Смольном чествовали социальных кураторов, отличившихся по итогам работы за 2023-2024 годы. Награды им вручал губернатор Александр Беглов. «Благодаря вашей чуткости и ответственности семьи защитников Отечества чувствуют поддержку города, – обратился к собравшимся он. – Наша социальная служба и ее работники – лучшие в стране. Они помогают в самых сложных ситуациях. Людям бывает нужна бытовая помощь, консультация, иногда просто человеческая поддержка. Всегда на помощь приходят социальные кураторы». По данным властей города, сегодня в Петербурге трудятся 723 социальных куратора. Каждый из них помогает десяткам семей.

УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ
СЛУЖБЫ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ

В НОВЫЙ ГОД
БЕЗ ДОЛГОВ –
ХОРОШАЯ ТРАДИЦИЯ!

УЗНАТЬ О ЗАДОЛЖЕННОСТИ
ПО НАЛОГАМ МОЖНО:

В ЛИЧНОМ КАБИНЕТЕ
НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКА

ПОДКЛЮЧИВ
СМС-ИНФОРМИРОВАНИЕ

www.nalog.gov.ru